

JAZZ

EN

HERBE

40 ans



7.8.9
AOÛT
2026

PRIX LIBRE!

Au Stade du
Pas Fleury à
Tournus



PROGRAMMES

L'Estival

11/07

18H 1^{ère} partie des stagiaires

20H30 **Traces**

Pont-de-Veyle (01)
Parc du Château

14/07

20H30 **NUBU**

Grièges (01)
Derrière la mairie

17/07

20H30 **Concert de fin de stage**

Tournus (71)
Salle des Arcades

25/07

18H 1^{ère} partie des stagiaires

20H30 **Ohne Stempel 4^{tet}**

Tournus (71)
Cour du Musée Greuze

31/07

20H30 **Concert de fin de stage**

Tournus (71)
Salle des Arcades



40 ANS de Jazz en Herbe

Ven. 07/08

20H **RADIO KAIZMAN**

21H45 **EKLEKTIK**

23H15 **JAM SESSION AVEC SWITCH SEXTET**

Sam. 08/08

18H30 **LA MENTOURE**

19H30+ **LA FANFARROSOIR**
21H15

20H **ORCHESTRE XXL**

22H **ROBINSON KHOURY MYA**

23H45 **OASIS BOOM**

Dim. 09/08

12H **J.U.NE**

13H30 **"UNISSONS!" FANFARE XXL #1 DE DÉTOURS EN TOURNUGEOIS**

15H **ORCHESTRE XXL**

16H45 **SMS BIG BAND**

Ouverture du site à 19h
Fermeture à 1h

Ouverture du site à 18h
Fermeture à 1h

Ouverture du site à 11h30
Fermeture à 19h

Jazz en Herbe : déjà 40 ans !

Depuis bientôt quatre décennies, lorsque l'été s'étire doucement vers le mois d'août et que le soleil fatigué cherche à gagner chaque jour un peu plus de sommeil, on peut – en tendant une oreille attentive – entendre de drôles de chants d'oiseaux qui résonnent à travers la campagne.

Des oiseaux, vraiment ?

Ne serait-ce pas plutôt mille enfants qui s'éparpillent à la fin de leur stage musical préféré, aussi ravi.e.s d'y être allé.e.s qu'outré.e.s de devoir en repartir ?

Des chants, vraiment ?

Ne serait-ce pas plutôt mille instruments de musique improvisant une sérénade pour la saison des vacances déjà bien entamée ?

Parmi ces enfants, beaucoup n'en sont plus aujourd'hui, et pour cause : Jazz en Herbe fête ses quarante ans cette année, et les improvisateurs et improvisatrices en herbe qui ont vécu les premières années du stage y envoient désormais leurs propres petits oiseaux pour y apprendre à chanter.

Pour fêter ça dignement, nous vous proposons un festival-anniversaire, avec d'ancien.ne.s stagiaires volant désormais de leurs propres ailes qui viendront se produire devant vos yeux ébahis, un orchestre XXL réunissant (presque) tou·t·es celles et ceux qui ont participé au stage depuis quarante ans, et de nombreuses autres surprises – musicales ou non !

On vous attend nombreux.ses pour souffler collectivement ces quarante bougies !

L'Estival

de Jazz en Herbe 2026

Du 11 au
31 juillet

Gratuit !





Traces

+ 1^{ère} partie des stagiaires

*création de musiques
tradiverselles bressanes*

Traces part à la recherche, à la découverte ou à la redécouverte des souvenirs du patrimoine musical de chaque musicien, enfouis plus ou moins profondément dans leurs mémoires : des musiques liées à un patrimoine culturel géographique, en l'occurrence les musiques traditionnelles bressanes, ainsi que des musiques liées au parcours de chaque musicien.

Gérald Chagnard – compositions, mandoline

Guillaume Grenard – compositions, basse électrique

Thibaut Martin – compositions, batterie

Sylvain Nallet – compositions, clarinettes basse, saxophone soprano

Aéla Gourvennec – violoncelle

1^{ère} partie à 18h

20h30

**Pont-de-Veyle (01),
Parc du Château**

MARDI 14 JUILLET

NUBU

entre jazz & folk songs

NUBU se joue avec gourmandise des époques, explore le mariage des timbres et invente un singulier folklore. Une musique intemporelle autant que contemporaine, entre jazz, folk anglo-saxonne, chansons, et improvisations explosives, puissamment énergisantes. NUBU offre au serpent – à la charge mystique qu'il suggère et à son timbre tombé dans l'oubli – une place inattendue dans un présent ébouriffant.

20h30
Grièges (01)
Derrière la mairie



© Sylvain Grippox

Elisabeth Coxall – serpent, chant
Guillaume Lys – percussions
Victor Auffray – flugabone, chant
Marion Ruault – contrebasse, chant
Thibaut Du Cheyron – trombone, chant



© Mathilde Cathern

VENDREDI 17 JUILLET

Concert de fin de stage

big band jazz

20h30
Tournus (71)
Salle des Arcades

SAMEDI 25 JUILLET

**PARADE DES
STAGIAIRES SUR LE
MARCHÉ DE
TOURNUS LE MATIN**



© Lorie Parodi

Tanjia Muller – flûtes traversières
Philippe Koller – violon, voix
Joseph Lapchine – saxophone alto
Anne Briset – contrebasse

ESTIVAL #2

Ohne Stempel 4^{tet} + 1^{ère} partie des stagiaires

jazz de chambre

Ohne Stempel est né et son nom annonce la couleur, puisque le propos de l'ensemble ne se laisse guère estampiller du sceau d'un genre clairement identifié et identifiable. Pour autant il ne s'agit pas de réinventer la roue, et les influences demeurent – jazz, musiques latines, orientales, minimalistes, et jusqu'à la chanson... –, passées toutefois au tamis d'une relecture personnelle.

1^{ère} partie à 18h

20h30
Tournus (71)
Cour du Musée Greuze



© Mathilde Cathelin

VENDREDI 31 JUILLET

Concert de fin de stage

big band jazz

20h30
Tournus (71)
Salle des Arcades



Parade des stagiaires

Les dates et lieux seront précisés durant les stages sur nos réseaux sociaux et site internet.



Buyette présente à chaque concert.



Restauration les 11 & 25 Juillet.



En cas de pluie ?

Les lieux de repli seront annoncés sur nos réseaux sociaux.

HISTORIQUE



Par une froide matinée de l'an de grâce 1986, trois compères musiciens des alentours de Tournus, Jean-Pierre Chabridon, Jean-Michel Dubois, et Daniel Pasquier* - qu'il faut imaginer jeunes même si c'est difficile si vous les connaissez aujourd'hui - se retrouvent pour discuter d'un projet qui les anime depuis peu : créer un stage de musique pour les ados de leur entourage qui veulent jouer du jazz.

Cet été-là, ils organisent ce stage, puis un second l'été suivant. Une association voit le jour, avec un nom évident : Jazz en Herbe est née ! Depuis, chaque année, l'association organise un stage de jazz et musiques improvisées, accueillant des jeunes de 10 à 16 ans, dans une ambiance unique et décalée qui en incitera beaucoup à y passer tous leurs étés de jeunesse - voire plus pour celles et ceux qui y reviendront en tant qu'animateurs.trices, profs de musique, voire cuisiniers.ères...

Les stages sont tournés vers le travail de groupe, l'improvisation, l'écoute ; les stagiaires vivent la musique à travers des concerts professionnels organisés pour eux dans le cadre de l'Estival de Jazz en Herbe, et des concerts et parades organisés par eux, pour présenter leur travail devant un public.





Quarante ans plus tard, nos trois compères de 1986 ont passé le flambeau, mais l'association reste plus vivante que jamais : après avoir accueilli plus de 1000 stagiaires dans pas moins de 5 villes, organisé des centaines de concerts, avec plus de 25 profs de musique, des dizaines d'animateurs.rices, des cuistots en-veux-tu-en-voilà, et une quantité absurde de chaussettes oubliées**, on continue, et on n'est pas près d'arrêter.

Bon anniversaire Jazz en Herbe !

*Les noms n'ont pas été modifiés pour ne pas préserver leur anonymat.

**Elles sont à nous maintenant, n'essayez pas de venir les réclamer.



VENDREDI 7 AOÛT

JAZZ
EN
HERBE 40 ans

19H : Ouverture du site

19H45 : Mot d'accueil

20H **Radio Kaizman**

Last Party, spectacle de rue

Après le spectacle Block Party, inspiré du concept éponyme à l'origine de la culture hip-hop aux États-Unis, Radio Kaizman souhaite rendre hommage cette fois-ci à l'arrivée du hip-hop en France en se replongeant dans l'ambiance des clubs des années 80, lieux de fête et de partage. Avec Last Party, Radio Kaizman invite à revivre cette expérience dans son dancing à ciel ouvert, là où toutes et tous peuvent encore se retrouver une dernière fois, sans entraves, pour partager ensemble un moment de musique et de fête.

Stéphane Benhaddou - rap
Delphine Morel - flûte, chant
Romain Maitrot - trompette
Brice Parizot - trombone
Quentin Duthu - soubassophone
Aldric Plisson - caisse claire
Clément Drigon - grosse caisse



© Michel Warré



21h45 **Eklektik**

Jazz aux diverses sonorités

De l'esprit du jazz à l'ouverture sur diverses sonorités : EKLEKTIK s'inspire des différents styles de jazz et en propose une écriture actuelle. Les compositions parcourent différentes ambiances, comme un cinéma sonore.

Philippe Gilbert – piano, saxophone alto
Vincent Guglielmi, Fred Roudet – trompette
Antoine Bost, Nicolas Couturier – saxophones
Daniel Mirabeau – saxophone baryton, congas
Eric Coppé – trombone
Achille Autin – trombone basse
Yoann Cuzenard – tubas
Alain Polloni – contrebasse
Hervé Badoux – batterie
Audric Fumet – batterie, machines

23h15 **JAM Session ouverte par SW!TCH SEXTET** également *fil rouge* de la soirée !

Jazz groove

SAMEDI 8 AOÛT

18h : Ouverture du site

JAZZ
EN
HERBE 40 ans

18h30 **La Mentoure**

Jazz & poésie bourguignonne

Le répertoire est constitué de chansons aux mélodies entêtantes et solides, aux paroles à la poésie brute. Elles sont bourguignonnes, collectées dans le Morvan, mais elles se rattachent à une culture traditionnelle beaucoup plus étendue qui dépasse les “territoires” et les pays... Ces chansons sont un endroit d’expression transmis oralement depuis des centaines d’années, disponible à qui les chante. Telle une vieille sagesse commune, des comptines pour tous âges, qui aideraient à mettre en lumière les difficultés comme les élans de la vie.

Elsa Lambey – voix, flûtes
Florent Briqué – trompette
Élodie Pasquier – clarinettes
Victor Auffray – euphonium



© Amandine Souvère



19h30
&
21h15

La Fanfarrosoir

Fanfare jardinière bio

Elle est champêtre, elle est légère, elle va butiner dans tous les jardins musicaux pour en faire son miel, elle ne racole pas le chaland, elle n'a ni les gros sabots ni les petites ficelles des trucs qui marchent à coup sûr, elle s'aventure, elle parle en souriant aux gens, des airs et des riffs, bonheur et musique, tout ça c'est kif-kif, dansante passerelle entre lèvres et oreilles... la belle Fanfarrosoir.



20h Orchestre XXL

Orchestre géant de Jazz en Herbe

Cet ensemble éphémère unique rassemblera tou•te•s les ancien•ne•s stagiaires des 40 dernières années. Un répertoire de jazz original sera spécialement composé et créé pour l'occasion par les professeur•e•s actuel•le•s des stages. Deux journées de répétitions sur le temps du festival permettront de travailler ces morceaux.

COMPOSITEUR•ICE•S:

Françoise Pierret
Pierre Philibert
Robin Limoge
Stéphane Maitrot
Romain Maitrot

SAMEDI 8 AOÛT

JAZZ
EN
HERBE

40 ans



© Sylvain Grioux

22h **Robinson
Khoury Mÿa**

Jazz électro & rétro-futuriste

Mÿa est une création onirique inspirée par les éléments et l'évolution, qui puise des thématiques du côté de mélodies anciennes, de rythmes sur peaux, de la musique arabe; et s'y ajoute une dimension électronique, analogique et modulaire pour représenter l'inconnu des temps oubliés...

Robinson Khoury – trombone, synthétiseur modulaire, voix
Léo Jasef – piano, synthétiseurs, voix
Anissa Nehari – percussions digitales, voix



© Julia Gat

23h45

Oasis Boom

Techno jazz trance

Oasis boom est un duo qui joue avec les nerfs et les textures. Guitare trafiquée, synthé malmené, batterie sauvage : leur musique est une sorte de laboratoire fou où les blagues sonores croisent des tourneries hypnotiques. Ça groove, ça déraile, ça évoque un jeu vidéo sous acide ou un bal tribal post-apocalyptique. Une énergie brute et ludique, bricolée en direct, qui transforme la scène en terrain de jeu sonore.

Mélissa Acchiardi – batterie, synthétiseur
Vincent Duchosal – guitare électrique préparée

Concert proposé dans le cadre de Jazz Migration, dispositif d'accompagnement de musicien·ne·s émergent·e·s de jazz et musiques improvisées porté par AJC, avec le soutien du Ministère de la Culture, de la Fondation BNP Paribas, de la SACEM, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM, du CNM, de la SPPF, et de l'Institut Français.

jazz 
migration

AJC  ASSOCIATION
**JAZZE
CROISE**

1h : fermeture du site

DIMANCHE 9 AOÛT

JAZZ
EN
HERBE **40 ans**

11h30 : Ouverture du site

12h J.U.NE

**Folk délicat & jazz intrépide
acoustique**

Les quatre improvisateurs équilibristes proposent des "chansons à surprise" où les cordes s'entremêlent ; essaim de voix s'échappant du bois qui résonne.

J.U.NE ou "Joy Underneath" incarne l'idée d'une joie cachée, une lumière douce qui persiste même dans l'obscurité. Comme une renaissance, une éclaircie après la pluie, une acceptation des états d'âme, des peurs, mais aussi de la beauté.



© Bruno Belleudy

Célia Forestier – voix, guitare
Arthur Hennebique – voix, mandoline
Pierre Tereygeol – voix, guitare
Nicolas Jacobée – voix, contrebasse

**13h30 "UNISSONS !" Fanfare XXL #1
de Détours en Tournugeois**

Fanfare éphémère avec des compositions inédites d'Élodie Pasquier & répertoire de Radio Kaizman



15h

Orchestre XXL

Orchestre géant de Jazz en Herbe

16h45

Swing Miller System Big Band

Big band jazz

Le Big Band s'est initialement constitué autour des incontournables de Glenn Miller.

Il joue aujourd'hui les tubes ou les perles rares de nombreux autres Big Bands de l'ère swing et explore le répertoire des chanteuses emblématiques de cette époque.




© Françoise Pierret

**Jean-Pierre Chabridon, Jacky Rodot, Bob Pleinet,
Faustine Leplat** – trompettes
**Antoine Bonardot, Gaëlle Fasulo, Raphaël
Chabridon** – trombones
Philémon Robbe – flugabone
Gilbert Moyne, Nicolas Gateau, Hervé Subtil –
saxophones
Guillaume Duriaud – clarinette, sax ténor
David Georges – guitare
Joseph Lapchine – piano
Baptiste Louis – batterie
Françoise Pierret – chant
Pierre Philibert – contrebasse, direction
Stéphane Maitrot – sax alto et ténor, direction

19h: fermeture du site

DEVENIR BÉNÉVOLE



Rejoignez-nous et participez à l'aventure des 40 ans ! Que ce soit pour une heure, une journée, ou dès maintenant pour l'organisation, nous avons besoin de vous pour faire de cet anniversaire le plus beau de tous !

Depuis la nuit des temps, Jazz en Herbe a profité d'une équipe magistrale de bénévoles : ancien.ne.s stagiaires, parents, famille, ami.e.s... **Et cet été, nous aurons besoin de toutes les bonnes volontés** : installation, démontage, buvette, préparation des repas, stand de t-shirts... Que vous soyez bénévole chevronné.e ou débutant.e, il y aura le poste de vos rêves !

Si vous êtes intéressé.e pour nous rejoindre, quelles que soient vos disponibilités et envies, contactez-nous à inscriptions@jazz-en-herbe.fr

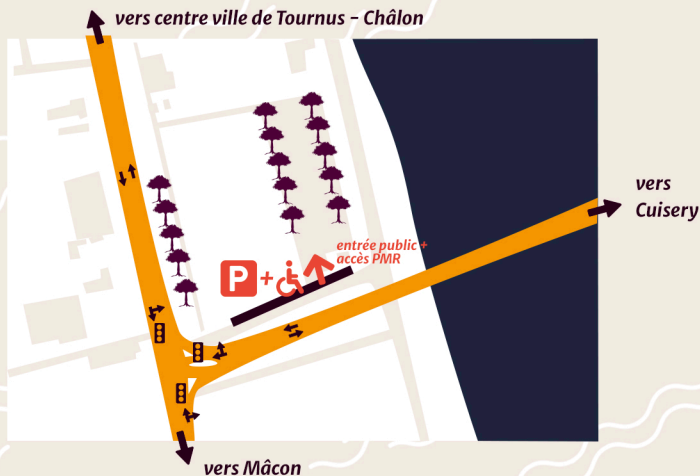
PRIX LIBRE ET CONSCIENT : POURQUOI ?

Chacun.e est libre de participer au festival, en payant à l'entrée à la hauteur de ses moyens, et/ou plus tard à la hauteur de ce qu'on a aimé, de ce qu'on veut soutenir...

Le prix libre participe non seulement au financement du festival – payer les groupes de musique, louer le matériel, communiquer... – mais aussi à un aspect fondamental pour nous : permettre la participation de tou.te.s quelle que soit sa situation financière.

Selon vos moyens, n'hésitez pas à nous soutenir par ce biais, et à juger de ce qui vous paraît juste en fonction de ce que vous verrez et vivrez tout au long de ce week-end !

INFOS PRATIQUES



Accessibilité

Le site a été pensé pour accueillir au mieux les personnes à mobilité réduite.



Autour des concerts

Jazz en Herbe vous accueillera avec une buvette et des petites restaurations.



En cas de pluie, les lieux de repli seront annoncés sur nos réseaux sociaux.



ADOPTEZ LES BONS GESTES !

La ville de Tournus est accessible en :

TRAIN



BUS



VÉLO



Privilégiez le covoiturage si vous venez en voiture !

Aidez-nous à réduire les déchets : apportez votre vaisselle, votre gourde & votre éco-cup !



SUIVEZ NOS ACTUALITÉS



AssoJazzenHerbe



www.jazz-en-herbe.fr



@jazzenherbe

CHEZ NOS AMIS

Cuivres en Dombes

Aux Halles de Châtillon s/Chalaronne

Focus sur le Mardi 28 juillet à 19h

Assia Brass Bénin &
Skokiaan Brass Band

Avec la parade des
stagiaires de Jazz en
Herbe en introduction de
la soirée!



Crescent Jazz Festival

Aaron Parks • Immanuel Wilkins
Milena Casado • Big Funk Brass
Aymeric Avice • Crescent 7tet



Détours en Tournugeois: édition anniversaire exceptionnelle!

Retrouvez la fanfare XXL #2
"UNISSONS!" pendant le festival!



du 4
juillet au
1^{er} août



du 14 au
18 juillet
au
Crescent

le 23
août à
Ozenay

du 26 au
29 août
à Viré &
Tournus



L'association Jazz en Herbe tient à remercier tous les partenaires, les villes, les institutions les associations, les bénévoles et organisateurs qui ont tout mis en œuvre pour la réussite de ces différents événements !



BIG BANG
PÔLE DE RÉFÉRENCE
JAZZ EN BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ





**GAEC JARDIN DE NIZEREL, MON P'TIOT MARAÎCHER
GAËL FONTAINE, LA FERME D'À CÔTÉ, LES BÔ
COMMUNS, BOULANGERIE PAS FLEURY,
BOULANGERIE DUCRET, PATISSERIE LATHUILLÈRE,
PÂTISSERIE DULOR, LA TRUITE QUI FUME, CAVE
BERROD, DOMINIQUE CHARDONNAY, AUCHAN
TOURNUS, DOMAINE DUPRÉ, FACE B, LA CLÉ
D'HARMONIE, BRANCHER SAXOPHONE, CHRIS
MUSIC, COMITÉ DES FÊTES DE TOURNUS, LA PETITE
FABRIQUE, CORDO'SERVICES, LA VITRINE DE
L'ATELIER, ESPACE BAZAR CAMPING DE TOURNUS,
PERRET PAYSAGE, LES SERRES DE SENNECEY, ECO
BOIS CONSTRUCTION, FAIVRE CONSTRUCTION, LES
OPTICIENS GUILLON, COIFFEUR STYL'MAN, ZIG ZAG
VÉLOS, LA FERRONNERIE, SAJOU JOUETS, MERCERIE
DE TOURNUS, LES PHARMACIES DE TOURNUS**