

Informations pratiques

JUILLET

Maison Familiale Rurale
Avenue des Sports
01290 Pont-de-Veyle

AOÛT

Collège et Ecole La Source
Rue du Chateau
71260 Lugny

48 STAGIAIRES MAXIMUM

Ces stages se déroulent en pension complète.

Important : La présence est obligatoire du premier (matin)
au dernier jour du stage (minuit).

Tous les instruments sont les bienvenus !
Attention le nombre de places est limité pour :
batterie / piano / guitare / basse

Les stages sont ouverts aux musiciens de 10 à
16 ans ayant une pratique minimum de 3 ans.
Séjours spécifiques culturels agréés Jeunesse &
Sport (Ministère de la cohésion sociale).



Tarif du stage

490 €

[460 € à partir du
2ème enfant]

150€ d'arrhes à régler obligatoirement à
l'inscription à l'ordre de Jazz en Herbe.
En cas de désistement, les arrhes ne seront
pas remboursées.

Solde à régler au plus tard un mois avant
le début du séjour (Chèques vacances ANCV
acceptés)

Inscription

En ligne sur le site jazz-en-herbe.fr
via le lien www.helloasso.com/associations/jazz-en-herbe

Si vous souhaitez plus d'informations, contacter le
directeur des stages :

Stéphane Maitrot
06.27.74.34.11
contact@jazz-en-herbe.fr

Les stages sont soutenus par :



design graphique par l'agence PERCEPTION

JAZZ EN HERBE

STAGES
2022

Approche du Jazz et des musiques
improvisées pour les 10/16 ans

STAGE À
PONT-DE-VEYLE (01)

Du 12 Juillet
au 22 Juillet 2022

STAGE À
LUGNY (71)

Du 26 Juillet
au 5 Août 2022

→ WWW.JAZZ-EN-HERBE.FR

JAZZ
EN
HERBE

5 Types d'ateliers musicaux

Chaque stagiaire participe à tous les ateliers : soit au sein d'un groupe d'une quinzaine de musiciens, tout instrument et niveaux confondus, soit avec l'ensemble des stagiaires.



Atelier «binaire»

Travail d'un thème type jazz-rock, funk ou latin, mise en place, riffs... Travail d'improvisation.



Atelier «ternaire»

Travail d'un arrangement type big-band, mise en place, phrasé... Travail d'improvisation.



Atelier «improvisation»

Travail de l'improvisation sous diverses formes : impro libre, collective, techniques d'improvisation...



Atelier «musique de rue»

Travail de thèmes de fanfares jazz, de la Nouvelle Orléans, des balkans ou encore de réarrangements des standards. Travail de mise en place et parade.



Atelier «écoute»

Écoute des grands jazzmen, histoire du jazz, visualisation de concerts ou de films.

L'équipe pédagogique

*Sous réserve d'inscriptions



Rencontre avec des Jazzmen pour une master-class

Ces dernières années : Spacé Galvachers, Frank Woeste & Matthieu Michel, Kolm, O.U.R.S., Impérial Quartet, Explicit Liber...

Concerts de musiciens de la scène Jazz actuelle

L'ESTIVAL

Les morceaux des ateliers «binaires», «ternaires» et «musique de rue» sont joués en public durant :

Mini concerts devant parents et amis

Parades sur les marchés en déambulation

Grand concert final devant un large public

