

INFORMATIONS PRATIQUES

JUILLET } *Maison Familiale Rurale
Avenue des Sports,
01290 Pont-de-Veyle*

AOÛT } *Lycée de l'horticulture et du
paysage, Les Perrières, 71700
Tournus*

48 STAGIAIRES MAXIMUM

Ces stages se déroulent en pension complète.

**Tous les instruments sont les bienvenus !
Attention le nombre de places est limité pour :
batterie / piano / guitare / basse**

*Les stages sont ouverts aux musiciens de 10 à
16 ans ayant une pratique minimum de 3 ans.
Séjours spécifiques culturels agréés Jeunesse &
Sport (Ministère de la cohésion sociale).*



TARIF DU STAGE

490€

[460€ à partir du
2ème enfant]

150€ d'arrhes à régler obligatoirement à
l'inscription à l'ordre de Jazz en Herbe.
En cas de désistement, les arrhes ne seront
pas remboursées.

*Solde à régler au plus tard le 25 juin de
l'année en cours (Chèques vacances ANCV
acceptés)*

INSCRIPTION À RETOURNER À

Stéphane Maitrot
Association Jazz en Herbe
9 chemin de l'Effourey
71240 Saint-Cyr
06.27.74.34.11
contact@jazz-en-herbe.fr

Ou en ligne sur le site jazz-en-herbe.fr

Les stages sont soutenus par :



centre
régional du
jazz
en bourgogne
franche comté



design graphique par l'agence PERCEPTION

JAZZ EN HERBE

STAGES
2020

*Approche du Jazz et des musiques
improvisées pour les 10/16 ans*

STAGE À
PONT-DE-VEYLE (01)

*Du 14 juillet
au 24 juillet 2020*

STAGE À
TOURNUS (71)

*Du 28 juillet
au 7 août 2020*

→ WWW.JAZZ-EN-HERBE.FR



5 TYPES D'ATELIERS MUSICAUX

Chaque stagiaire participe à tous les ateliers:
soit au sein d'un groupe d'une quinzaine
de musiciens, tout instrument et niveaux
confondus, soit avec l'ensemble des stagiaires.



Atelier «binaire»

Travail d'un thème type jazz-rock,
funk ou latin, mise en place, riffs...
Travail d'improvisation.



Atelier «ternaire»

Travail d'un arrangement type
big-band, mise en place, phrasé...
Travail d'improvisation.



Atelier «improvisation»

Travail de l'improvisation sous
diverses formes : impro libre, collective,
techniques d'improvisation...



Atelier «musique de rue»

Travail de thèmes de fanfares jazz, de la
Nouvelle Orléans, des balkans ou encore
de réarrangements des standards.
Travail de mise en place et parade.



Atelier «écoute»

Écoute des grands jazzmen,
histoire du jazz, visualisation de
concerts ou de films.

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

1
directeur
de stage

2
cuisiniers

3
professeurs
de musique

4
animateurs



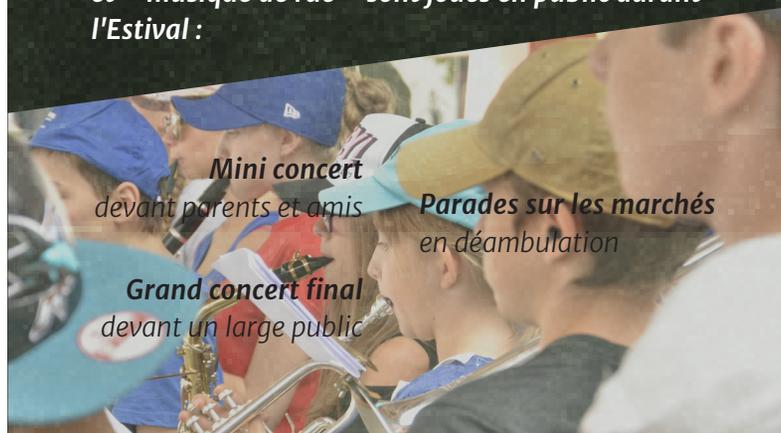
RENCONTRE AVEC DES JAZZMEN + UNE MASTER-CLASS

Ces dernières années : Explicit Liber,
Impérial Quartet, Greg Sallet et al.,
Possible Quartet, Memaké...

TROIS SOIRÉES CONCERT + PRESTATIONS LIVE

L'ESTIVAL

Les morceaux des ateliers «binaires», «ternaires»
et «musique de rue» sont joués en public durant
l'Estival :



Mini concert
devant parents et amis

Parades sur les marchés
en déambulation

Grand concert final
devant un large public

INSCRIPTION 2020

*Nom de l'enfant : _____

*Prénom : _____

*Date de naissance : _____

*Instrument(s) : _____

*Niveau ou nombre d'années : _____

*École de musique : _____

*Nom du responsable légal : _____

*Prénom : _____

*Adresse : _____

*Téléphone : _____

Portable : _____

*E-Mail : _____

*Champs obligatoires

CHOIX DU STAGE

- 1^{ER} STAGE } 14 juillet — 24 juillet
à Pont-de-Veyle (01)
- 2^{ÈME} STAGE } 28 juillet — 7 août
à Tournus (71)

Acceptez-vous d'être éventuellement
déplacé sur l'autre stage ?

OUI NON

Important : La présence est obligatoire du premier (matin)
au dernier jour du stage (minuit).